

سیرت نگاری کے ماخذ کا تحقیقی جائزہ

☆ ڈاکٹر شازیہ رمضان

☆☆ عینی رباب

Abstract

Seerat is an Arabic work and its meaning is 'method, way of life and methodology.' In Islamic terminology this word is specified for the relationships of Holy Prophet (S.A.W.) with non-Muslims and also the incidents of his life from birth to death, including political, social and economic matters. That is why, many books were written about seerah and will be written till the Day of Judgment. Scholars have considered Holy Quran, Sunnah, Tafseer, History etc as the basic sources of seerah. In this research article, an analytical study of the sources of seerah has been done so that the importance of sources may be explored. This will help to incline people towards seerah with the effect that is the only way to change lives.

☆ (اسٹنٹ پروفیسر شعبہ علوم اسلامیہ ذریعہ یونیورسٹی فیصل آباد)

☆☆ (ایم اے سکالرشپ یونیورسٹی فیصل آباد)

سیرت نگاری کے ماخذ کا تحقیقی جائزہ

سیرت نگاری اسلامی تاریخ میں ایک سدا بہار موضوع کی حیثیت رکھتا ہے۔ تاریخ و سوانح کے میدان میں حضرت محمد ﷺ کی ذات کے علاوہ کوئی دوسری شخصیت ایسی دکھائی نہیں دیتی کہ جس کی ولادت سے وفات تک کے عرصہ حیات کی تمام تر تفصیلات کو بمعہ جزئیات کے ایک تحقیقی انداز اور جامع اسلوب میں تحریر کیا گیا ہو۔ نبی کی سیرت پر جہاں مسلمانوں نے ہزاروں کتب لکھیں وہاں غیر مسلموں نے بھی بہت سی کتب لکھیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سیرت کا یہ اعجاز ہے کہ ہر زمانے میں سیرت کے ہر پہلو پر کتابیں تصنیف کی گئیں اور اسی طرح آپ کی سیرت کا ذکر جو قرآن کریم سے شروع ہوا ہے قیامت تک جاری رہے گا۔ اسی طرح سیرت نگاری کا بڑھتا ہوا کام ایک مستقل فن کی صورت اختیار کر گیا۔

لغوی معنی:

سیرۃ سَارٍ سَیْرًا سے چلنے پھرنے کے معنی میں آتا ہے اس کے علاوہ اس کے معنی ہیں طریقہ، راستہ، روش شکل و صورت جس کے معنی ہیں طرز عمل برتاؤ یہ لفظ دو خود مختار سیاسی وحدتوں کے تعلقات معاملات کے لئے بولا جاتا ہے۔ (۱) سیرت کا مادہ سیر بمعنی چال ہے، اسی لئے اچھے چال چلن کو ”حسن السیرۃ“ بھی کہا جاتا ہے بعد میں یہ لفظ عام لوگوں کے حالات کے لئے استعمال کیا جانے لگا۔ جلد ہی سیرت کا لفظ ذات رسالت مآب کے ساتھ قریب قریب مخصوص ہو گیا اور آج دنیا کی تمام مسلم زبانوں اور بہت سی غیر مسلم زبانوں میں بھی سیرت کا لفظ سرکارِ دو عالم ﷺ کی مبارک زندگی کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

مشہور عربی لغت ”لسان العرب“ کے مطابق سیرۃ حسن السیرۃ اچھے چال چلن کے معنی میں ہے۔ (۲)

تاج العروس کے مطابق طریقہ اور برتاؤ کے معنی میں ہے کہا جاتا ہے سار الوالی فی رعیتہ سیرۃ حسنۃ یعنی حاکم نے رعایا کے ساتھ اچھے طریقے کا برتاؤ کیا۔ (۳) سیرۃ کا لفظ سوانح حیات کے معنی میں بھی بولا جاتا ہے۔ علامہ مجد الدین فیروز آبادی لکھتے ہیں:

السیرۃ بالكسر السنة والطريقة والهشية والمسيرة السیرۃ ’س‘ کے زیر کے ساتھ سنت، طریقہ،

بہت اور مسافت کے معنوں میں مستعمل ہے۔ (۴)

علامہ جارا اللہ زختری وضاحت کرتے ہیں کہ:

السیرۃ۔ سار الوالی فی الرعیۃ سیرۃ حسنۃ بادشاہ اپنی رعایات میں اچھے کردار اور چال چلن کے ساتھ مشہور ہو اور احسن السیر

بہترین اخلاق و کردار والا۔ (۵)

”المجد“ میں لکھا ہے کہ سارا، سیرا و تسیرا و میسرا و میسیرۃ و سیرۃ، جانا، چلنا اور سفر کرنا۔ (۶)

مصباح اللغات میں لفظ سیرت کے یہ معنی درج کئے گئے ہیں۔

مصباح اللغات، روش، طریقہ۔ (۷)

فیروز اللغات، میں علم تاریخ کے ہیں۔ (۸)

جبکہ متاخرین کے نزدیک سیرت کی اصطلاح کو وسیع معنوں میں استعمال کیا گیا ہے۔ وہ آپؐ کے غیر مسلموں کے ساتھ معاملات اور غزوات و سرایا کے ساتھ ساتھ آپؐ کی پیدائش سے لے کر وفات تک آپؐ کی زندگی کے تمام معاملات اور آپؐ کا حسب نسب آپؐ کے ازدواج اولاد، آباء اجداد کو سیرت کے تحت لیتے ہیں۔ اس کے علاوہ آپؐ کی سیاست، معاشرت، معیشت، مکہ اور مدینہ کے حالات حتیٰ کہ عرب کے حالات کو بھی سیرت کا حصہ قرار دیتے ہیں۔

مولانا شبلی نعمانی ”سیرت النبی ﷺ“ میں لکھتے ہیں کہ

”کئی صدیوں تک یہی طریقہ رہا۔ چنانچہ تیسری صدی تک جو کتابیں سیرت کے نام سے مشہور ہیں مثلاً سیرت ابن ہشام، سیرت ابن عائد، سیرت اموی وغیرہ۔ ان میں زیادہ تر غزوات ہی کے حالات ہیں۔ البتہ زمانہ مابعد میں مغازی کے سوا اور چیزیں بھی داخل کر لی گئیں۔ مثلاً ”مواعظ لدنیہ“ میں غزوات کے علاوہ باقی سب کچھ ہے۔ (۹)

اردو دائرہ معارف اسلامیہ میں ہے کہ:

”محدثین کی اصطلاح میں رسول اکرمؐ کے خاص غزوات کو مغازی کے علاوہ ”سیرۃ“ کہتے تھے۔ مثلاً ابن اسحاق کی کتاب کو مغازی بھی کہا جاتا ہے اور سیرۃ بھی، کتب مغازی کا موضوع بھی اور حقیقت اکثر سیرت ہوتا تھا۔ آگے چل کر فقہ میں سیرت کے لفظ سے غزوات اور جہاد کے احکام مراد لئے گئے۔ (۱۰)

شاہ عبدالعزیز ابن شاہ ولی اللہ کے مطابق:

آنچه متعلق بوجود پیغمبر ما صلی اللہ علیہ وسلم و صحابہ کرام و آن عظام است و از ابتدائے تولد آنجناب تا غایت وفات آن را سیرت گویند۔ (۱۱)

جو کچھ ہمارے پیغمبر اور حضرات صحابہ کی عظمت اور ان کے وجود سے متعلق ہو جس میں آنحضرت کی پیدائش سے وفات تک کے واقعات بیان کئے گئے ہوں وہ سیرت ہے۔

آپ ﷺ کے حالات زندگی کے علاوہ یہی سیرت دوسرے اہم اشخاص کی سوانح عمری کے لئے بھی استعمال کیا گیا ہے۔ جیسے کتاب سیرۃ الصحابہ، سیرت عائشہ، سیرت عمر بن عبدالعزیز اور سیرت ابن تیمہ وغیرہ کتابیں لکھی گئی ہیں۔

خلاصہ کلام یہ کہ سیرۃ کا لفظ (۱) جانا، روانا ہونا، چلنا (۲) روش، طریقہ (۳) شکل و صورت اور ہیئت (۴) کردار (۵) طرز زندگی، زندگی کے نشیب و فراز (۶) عادت (۷) قصے، کہانی، سابقہ واقعات (۸) اور ایسی سوانح جسے غور و خوض کے ساتھ لکھا و بیان کیا جائے ان سب پر لغوی طور پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ (۱۲)

سیرت کا مفہوم قرآن کی روشنی میں:

سیرت کا لفظ قرآن میں صرف ایک بار ہی استعمال ہوا ہے۔ (۱۳) اور وہ بھی اصطلاحی معنی میں نہیں بلکہ لغوی معنی میں۔ قرآن مجید میں لفظ ”سیرت“ بمعنی ہیئت سورۃ طہ میں حضرت موسیٰؑ کے قصے میں اس طرح آیا ہے کہ جب ان کا عصا معجزہ کے طور پر دوڑتا ہوا سانپ بن گیا تو حضرت موسیٰؑ کو اسے ہاتھ میں لیتے ہوئے قدرے خوف محسوس ہوا تو ان سے ارشاد باری ہوا۔

قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ ۖ سَنُعِيْذُهَا بِسَيْرَتِهَا ۖ اَلْاَوَّلٰى ۝ (۱۴)

ترجمہ: اس کو پکڑ لو اور ڈرو نہیں۔ ہم اس کو بھی اس کی پہلی سیرت (ہیئت و حالت) پر کر دیں گے۔ گویا قرآن پاک میں یہ الفاظ چلنے پھرنے اور ہیئت و حالت کے معنوں میں استعمال ہوئے ہیں۔ قرآن مجید میں فعل ماضی سار کا استعمال سورۃ قصص میں اس طرح آیا ہے:

فَلَمَّا قَضٰى مُوسٰى اَلْاَجَلَ وَسَارَ بِاَهْلِهٖ اَنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّوْرِ نَارًا ط (۱۵)

ترجمہ: پس جب موسیٰؑ اپنی مدت پوری کر چکے اور اپنی اہلیہ کو ساتھ لے کر چل دیئے تو ان کو کوہ طور کی طرف سے آگ (روشنی) دکھائی دی۔

سیرت نگاری کے مآخذ:

سیرت نگاری کے میدان میں اس بات کا تعین کرنا بے حد ضروری ہے کہ سیرت طیبہ کو کن مآخذ سے مرتب کیا جائے۔ لہذا سیرت نگاری کے لئے اہل علم نے درج ذیل مآخذ کو تسلیم کیا ہے۔

- ۱۔ قرآن مجید
- ۲۔ کتب احادیث
- ۳۔ کتب مغازی و سیر
- ۴۔ کتب تاریخ
- ۵۔ کتب تفاسیر
- ۶۔ کتب اسماء الرجال
- ۷۔ کتب شمائل
- ۸۔ کتب دلائل
- ۹۔ کتب آثار و اخبار
- ۱۰۔ معاصرانہ شاعری

قرآن مجید:

قرآن مجید ”سیرت رسول“ کا ایک بنیادی ماخذ ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں سیرت رسولؐ پر عمل اور اس کی ضرورت و اہمیت کو بہت ہی موثر انداز سے بیان کیا ہے۔ اور اپنے پیغمبر ﷺ کی سیرت و کردار کو مومنوں کیلئے ایک اعلیٰ مثال کے طور پر پیش کیا ہے اور اپنی اطاعت کے ساتھ ساتھ پیغمبر کی اطاعت کو لازم قرار دیا ہے۔ کیونکہ آنحضرت ﷺ محض حامل قرآن نہ تھے بلکہ سراپا قرآن تھے۔

ایک مرتبہ حضرت عائشہ صدیقہؓ سے عرض کیا گیا کہ آپؐ کے اخلاق پر روشنی ڈالیں تو آپؐ نے جواب دیا۔ قرآن پاک کا مطالعہ کرو قرآن پاک آپ ﷺ کے اخلاق کی ہی تفسیر ہے۔

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ط (۱۶)

ترجمہ: بلاشبہ تمہارے لئے اللہ کے رسولؐ میں ہمیشہ سے اچھا نمونہ ہے۔

قرآن مجید آپؐ کے اخلاق کو اس طرح بیان کرتا ہے کہ

وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ۝ (۱۷)

ترجمہ: اور یقیناً تو ایک بڑے خلق پر ہے۔

ڈاکٹر انور محمود خالہ لکھتے ہیں:

”قرآن مجید، سیرت رسول ﷺ کا بنیادی ماخذ ہے۔ اس الہامی کتب کی ۱۱۴ سورتوں میں حضرت محمد ﷺ کی

حیات مبارکہ کے ضروری اجزاء جتنے جتنے مذکور ہیں۔ آپؐ کی ابتدائی زندگی، یتیمی، غربت، جوانی میں مالی

فراغت، تلاش حق، بعثت نزول وحی، دعوت و تبلیغ، کفار کی مخالفت، اسلام کا فروغ، معراج، ہجرت حبشہ، ہجرت

مدینہ، تحویل قبلہ، مشہور غزوات (بدر، احد، احزاب، حنین، تبوک اور فتح مکہ) خاندانی زندگی، اخلاق و عادات

اور سیرت و کردار کے بارے میں مستند معلومات کا سرچشمہ یہی کتاب ہے۔ (۱۸)

حقیقت تو یہ ہے کہ اگر دنیا سے تاریخ اسلام کی ساری کتابیں معدوم ہو جائیں اور صرف قرآن ہی باقی رہ جائے تب بھی

آپؐ کی سیرت و حیات کے براہین مٹ نہیں سکتے۔

مولانا ابوالکلام آزاد کہتے ہیں:

”اگر دنیا سے تاریخ اسلام کی ساری کتابیں معدوم ہو جائیں اور صرف قرآن ہی باقی رہے تب بھی

آنحضرت ﷺ کی شخصیت مقدسہ اور آپؐ کی سیرت و حیات کے براہین و شواہد مٹ نہیں سکتے، کیونکہ یہ صرف

قرآن ہے جو ہمیشہ دنیا کو بتلاتا رہے گا کہ اس کے لانے والا کون تھا؟ کس ملک میں پیدا ہوا؟ اور اس کے

خویش دیکھنے کیسے تھے؟ قوم اور مریزوم کا کیا حال تھا؟ اس نے کیسی زندگی بسر کی اس نے دنیا کے ساتھ کیا کیا اور

دنیا نے اس کے ساتھ کیا کیا۔ اس کی باہر کی زندگی کیسی تھی اور گھر کی معاشرت کا کیا حال تھا؟ اس کے دن کیسے بسر ہوتے تھے؟ اور راتیں کیسے نکلتی تھیں؟ اس نے کتنی عمر پائی؟ کون کون سے اہم واقعات و حوادث پیش آئے؟ پھر جب دنیا سے جانے کا وقت آیا تو دنیا اور دنیا والوں کا کیا حال تھا اور جب واپس نظر و دواعیٰ ڈالی تو وہ کہاں سے کہاں پہنچ چکی تھی۔“ (۱۹)

قرآن مجید میں جہاں سابقہ انبیاء و رسل کی سیرت کے چند پہلوؤں کا تذکرہ کیا گیا ہے وہاں نبی کریم ﷺ کی سیرت طیبہ کو بھی ایک منفرد انداز سے بیان کیا گیا ہے۔ نبی کریم ﷺ کی حیات مبارکہ ان کی خانگی و اجتماعی زندگی اور عہد نبوی کے احوال پر بھی اہم معلومات کو بیان کیا ہے۔ یہ معلومات قرآن مجید میں جگہ جگہ بکھری ہوئی ہیں۔ یہ معلومات انتہائی معتبر ہیں کیونکہ قرآن مجید سے زیادہ مستند اور معتبر کوئی ماخذ نہیں۔ یہ بات تو غیر مسلم بھی ماننے پر مجبور ہیں۔

ڈاکٹر انور محمود خالہ کہتے ہیں:

”قرآن کی اس خصوصیت میں قطعاً کوئی مبالغہ نہیں کہ محمد ﷺ کی سیرت اور ابتدائی اسلامی تاریخ معلوم کرنے کے لئے اس میں بنیادی باتیں موجود ہیں اور محمد ﷺ کی زندگی کے تمام تحقیق طلب امور اس کے ذریعہ صحت کے ساتھ جانچے جاسکتے ہیں کہ چنانچہ ہمیں محمد ﷺ کے مذہبی خیالات، ان کے اجتماعی افعال اور ان کی نجی زندگی کے متعلق تمام مواد قرآن میں مکمل طور پر مل جاتا ہے اور محمد ﷺ کی سیرت اور ان کا کروار معلوم کرنے کیلئے ایک ایسا شفاف آئینہ ہے جس میں سب کچھ صاف صاف نظر آتا ہے۔“ (۲۰)

کتب احادیث:

قرآن مجید کے بعد سیرت کا سب سے بڑا اور بنیادی ماخذ رسول اللہ ﷺ کے اقوال و افعال ہیں جو احادیث کی شکل میں سند کی حیثیت رکھتے ہیں۔

احادیث کے راویوں کی تعداد ایک لاکھ کے لگ بھگ ہے محدثین کی بے حد تلاش، محنت، کاوش اور احتیاط کے بعد احادیث کی کتب مرتب ہوئیں اور یوں سیرت رسول کے لئے ایسا بے مثال ریکارڈ محفوظ کیا گیا جس کی دنیا کی تاریخ میں کوئی مثال نہیں ملتی۔ احادیث کی وسعتوں کا ادراک کیا جائے تو پتہ چلتا ہے کہ یہ انسانیت کی اہم ترین انقلابی عہد کی تاریخ اور سیرت رسول ﷺ کا جامع اور معتبر ترین ذخیرہ ہے۔ اسی طرح حدیث اس عہد اور زمانہ کی تاریخ ہے جس میں آپ کو انسانیت کی فلاح کے لئے مبعوث کیا گیا۔ اسی کے پیش نظر تمام محدثین جن کی سعی اور کوشش کا دنیا پر بہت بڑا احسان ہے اپنی کتب میں ان احادیث کو بھی بیان کیا جو آپ کی زندگی کے حالات سے متعلق ہیں۔ بخاری و مسلم سے لے کر صحیح احادیث کی تمام کتب میں جو مستند احادیث ہیں ان میں سیرت کے بارے میں اہم ترین واقعات موجود ہیں اور ان احادیث کو السیر و مغازی کے ابواب کے تحت لیا جاتا ہے۔ درحقیقت سیرت کا بنیادی حصہ اور آپ کے حالات زندگی کی بنیادی معلومات ان دونوں ماخذوں سے مکمل طور پر مل جاتی ہے۔

سیرت نگاری کے ماخذ کا تحقیقی جائزہ

سیرت نگاری اس شعبے میں بعض اہل علم نے صحیحین کی بنیاد پر سیرت کی کتب لکھیں بعض نے بخاری و مسلم کے ساتھ ساتھ بقیہ کتب کو بھی سامنے رکھا اور قرآن و حدیث کی بنیاد پر سیرت کے مجموعے لکھے۔ ایسے مجموعوں میں انہوں نے صرف قرآن اور احادیث صحیحہ کا حوالہ دیا ہے جبکہ کسی تاریخ یا سیرت نگاری کا حوالہ نہیں دیا۔ اس نوعیت کے کام کا یہ فائدہ ہوا کہ اس سے سیرت نگاروں کی بہت سی تحقیقات کی تائید اس انداز سے ہو گئی کہ قرآن اور احادیث کی بنیاد پر لکھی جانے والی ان کتابوں میں اور دوسری سیرت نگاروں کے مجموعوں میں بنیادی طور پر کوئی فرق سامنے نہ آیا۔ اس سے بات معلوم ہوتی ہے کہ سیرت کے جو اصل واقعات اور اساسی معلومات ہیں وہ ساری کی ساری کتب احادیث سے ہی مل جاتی ہیں اور اس سے ثابت ہوتا ہے کہ احادیث نبویؐ سیرت کا اہم ترین اور مستند ماخذ ہے۔

حدیث نبویؐ کی تدوین اگرچہ عمر بن عبدالعزیز کے دور میں ہوئی لیکن صحابہؓ نے بھی آپؐ کے اقوال، اعمال اور احوال ذاتی طور پر جمع کرنا شروع کر دیئے۔ اہم کتب احادیث درج ذیل ہیں۔

- ۱۔ صحیفہ صادقہ: حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ۔
- ۲۔ صحیفہ ہام بن منبہ: حضرت ابو ہریرہؓ کے شاگرد ہام بن منبہ نے مرتب کیا۔
- ۳۔ کتاب الآثار: امام ابو حنیفہؒ
- ۴۔ موطا: امام مالکؒ
- ۵۔ مسند احمد بن حنبلؒ
- ۶۔ صحاح ستہ

کتب مغازی و سیر:

سیرت رسولؐ کا ایک اہم ماخذ مغازی اور سیرت کی وہ کتابیں ہیں جو ابتدائی دور کے بزرگوں نے مرتب کیں۔ صحابہؓ اور تابعین کے زمانہ میں سیر و مغازی کا تذکرہ مسلمانوں کا محبوب مشغلہ تھا اور وہ طرح طرح سے اٹھتے بیٹھتے، چلتے پھرتے، باتوں باتوں میں، عمومی اور خصوصی مجلسوں میں مسجدوں میں باہمی ملاقاتوں میں، میدان جہاد میں ان کا تذکرہ کرتے تھے۔

مغازی کا مطلب اگرچہ جنگیں ہیں لیکن اصطلاحاً اس سے مراد وہ جنگیں ہیں جن میں آپ ﷺ خود شریک ہوئے۔ اصولاً تو مغازی کو صرف ”غزوات نبویؐ“ اور ان میں شریک صحابہ کرام کے تذکرے تک محدود رہنا چاہئے تھا لیکن اپنے توسیعی مفہوم میں اس اصطلاح کا اطلاق آپؐ کی پوری حیات مبارکہ پر کیا جانے لگا۔ کچھ لوگوں نے مغازی کا مطالعہ واقعات اور تاریخ کے نقطہ نظر سے کیا، کچھ حضرات نے مغازی کا مطالعہ اسلام کے قانون جنگ و صلح کے ماخذ کے طور پر کیا۔ اسلام کا مبنی الاقوامی قانون اول اول مغازی کی صورت میں سامنے آتا ہے آپؐ نے کیا کیا ارشادات فرمائے۔ لوگوں سے معاملہ کیسے کیا۔ کس طرح سے اپنی جنگوں کو منظم کیا۔ قیدیوں کے ساتھ کیا سلوک کیا۔ معاہدے کئے کیسے کئے اور ان کی پاسداری کی تو کیسے کی۔ کچھ لوگ ان موضوعات پر دلچسپی لینے لگے۔ اس لئے

پہلی صدی ہجری کے اواخر اور دوسری صدی ہجری کے شروع سے یہ دو الگ الگ فن بن گئے ایک علم سیر کہلایا ہے اور دوسرا علم مغازی جو گویا کتب سیرت کا ایک شعبہ بنا۔ کتب احادیث کی طرح کتب مغازی و سیرت کی باقاعدہ ابتداء بھی حضرت عمر بن عبدالعزیز کے دور میں ہوئی۔ لیکن ان کے ابتدائی نقوش اس سے پہلے بھی ملتے ہیں۔ کتب مغازی و سیرت کی تدوین کرنے والے درج ذیل تھے۔

۱۔ عروہ بن زبیر

۲۔ ابان ابن عثمان

۳۔ وہب بن منبہ

۴۔ عبداللہ بن ابوبکر صدیقؓ

۵۔ موسیٰ بن عقبہ

۶۔ ابن شہاب الازہری

کتب تاریخ:

اس میں شک نہیں کہ حضرت محمد ﷺ کی سیرت طیبہ تاریخ کی اولین بنیاد ہے جس پر تمام مسلمان فخر کرتے ہیں۔ خواہ وہ کوئی بھی زبان بولتے ہوں اور کسی علاقے کے رہنے والے ہوں۔ سیرت نبوی ہی سے آغاز کر کے مسلمانوں نے تاریخ کی تدوین کی اس لئے کہ تاریخی واقعات سے متعلق جو چیزیں وہ سب سے پہلے ضبط تحریر میں لائے وہ سیرت نبوی کے واقعات ہی تھے۔

محققین کی لکھی ہوئی اسلامی کتب تاریخ سیرت رسول کا ایک اہم ماخذ ہیں۔ بنیادی طور پر یہ سیرت کی کتابیں نہیں بلکہ اسلامی دنیا کے حکمرانوں، اہم شخصیتوں اور مسلمان ممال کے احوال و قائع بیان کرنے کا ذریعہ ہے لیکن اسلام کی ابتداء کے تذکرے میں وہ آپؐ کی زندگی اور کاموں کو بھی اپنا موضوع بناتی ہیں۔ تاریخ کی ان کتابوں میں کہیں آپؐ کی سوانح حیات مختصر اور کہیں تفصیلاً بیان ہوئے ہیں۔

اس لئے شبلی نعمانی کہتے ہیں:

”سیرت کے سلسلے میں الگ تاریخ تصنیفات ہیں۔ ان میں سے جو محدثانہ طریقہ پر لکھی گئیں یعنی جن میں روایتیں بہ سند مذکور ہیں ان میں آپ ﷺ کے حالات اور واقعات کا جو حصہ ہے وہ بھی دراصل سیرۃ النبی ہے۔ ان میں سب سے مقدم اور قابل اسناد امام بخاری کی دونوں تاریخیں ہیں لیکن دونوں نہایت مختصر ہیں۔ تاریخ الصغیر چھپ گئی ہے مگر اس میں سیرت نبوی کا حصہ کتاب کا دسواں حصہ بھی نہیں یعنی صرف پندرہ صفحے ہیں اور ان میں بھی کوئی ترتیب نہیں۔ تاریخ الکبریٰ البتہ بڑی ہے لیکن سوانح بندی اس میں بھی بہت کم ہے اور جستہ جستہ واقعات بلا ترتیب مذکور ہیں۔ (۲۱)

سیرت نگاری کے ماخذ کا تحقیقی جائزہ

ہماری قدیم کتب تاریخ میں اکثر روایات تو وہی ہیں جو حدیث اور مغازی و سیر مشہور کتابوں میں محفوظ ہیں لیکن ابتدائی دور کی تاریخی کتابوں میں ایسی روایتیں بھی خاصی تعداد میں مل جاتی ہیں جو صرف انہی کتابوں میں پائی جاتی ہیں۔ اس لحاظ سے یہ کتب تاریخ، سیرت رسول ﷺ کے ضروری منبع کی حیثیت رکھتی ہیں۔ یوں تو اسلامی تاریخ پر متقدمین، متوسطین اور متاخرین نے بے شمار کتابیں لکھی ہیں لیکن سیرت کے حوالے سے صرف وہی کتابیں قابل ذکر ہیں جن میں اس مقدس ہستی کا بطور خاص تذکرہ کیا گیا ہے اور ان کے بارے میں کچھ نہ کچھ نیا مواد پیش کیا گیا ہے۔

تاریخ کی کتابوں میں بھی وہی روایات ہیں جو حدیث اور مغازی و سیر کی مشہور کتابوں میں محفوظ ہیں تاہم نمونہ کے طور پر متقدمین کی چند کتابوں کا ذکر کیا گیا ہے۔

- ۱۔ تاریخ یعقوبی
- ۲۔ تاریخ طبری
- ۳۔ تاریخ ابن خلدون
- ۴۔ تاریخ اسلام ذہبی وغیرہ۔

کتب تفاسیر:

سیرت رسول کا ایک اور اہم ماخذ وہ کتب تفاسیر ہیں جو قرآن مجید کے معانی و مطالب کی وضاحت کیلئے متقدمین نے تحریر کیں۔ تفسیر کے لغوی معنی ظاہر کرنا ہے اور اصطلاحی معانی ایسا علم ہے جس کی مدد سے قرآن حکیم کے معانی و مطالب معلوم کئے جاتے ہیں اور اس میں موجود احکام و مسائل اور اسرار و حکم سے بحث کی جاتی ہے قرآن مجید کے اولین مفسر خود آپؐ تھے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے خود آپؐ کو اس کتاب مفسر تر جمان قرار دیا ہے۔

وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ۔ (۲۲)

ترجمہ: اور ہم نے تجھ پر یہ کتاب نازل فرمائی ہے جس میں ہر چیز کا شافی بیان ہے۔

اور آپؐ کے حالات دریافت کرنے کا سب سے مستند ذریعہ کلام الہی ہے۔ جب قرآن مجید کی تشریح و توضیح کی جاتی ہے تو سیرت رسول کی نسبت سے وہ مقامات زیادہ اہم ہو جاتے ہیں جہاں اللہ تعالیٰ نے آپؐ کی مخاطب کیا ہے یا پھر ان کی حیات مبارکہ کے مختلف واقعات کی طرف اجمالی اشارے کئے ہیں۔ جب یہ معلوم کرنا ہو کہ آیات قرآنی کے نزول کے اوقات، اسباب اور مقامات کون کون سے تھے اور ان کا آپؐ کی حیات مبارکہ سے کیا تعلق تھا؟ اسی لئے کتب تفاسیر، سیرت النبی کا ایک اہم سرچشمہ قرار دی گئی ہیں۔

چند اہم کتب تفاسیر و رج ذیل ہیں۔

سیرت نگاری کے ماخذ کا تحقیقی جائزہ

- ۱۔ تفہیم القرآن: مولانا ابوالاعلیٰ مودودیؒ
- ۲۔ مفتاح الغیب: فخر الدین غازی
- ۳۔ التفسیر المفسرون: علامہ محمد حسین الذہبی
- ۴۔ تفسیر ابن کثیر: اسماعیل بن عمر بن کثیر۔

کتاب اسماء الرجال:

کتاب رجال بھی سیرت کا اہم ماخذ رہی ہیں۔ یعنی محدثین جب حدیث کا فن مرتب کر رہے تھے تو حدیث کے راویوں کے حالات بھی جمع کرتے جاتے تھے۔ راویوں کے حالات جمع کرنے کے اس طویل عمل میں سب سے پہلے صحابہ کرام کے حالات جمع کئے گئے اس طرح صحابہ کرام کے تذکرے مرتب ہوئے۔ پھر تابعین اور تابع تابعین کے تذکروں پر کتابیں مرتب ہوئیں۔ ان تذکروں میں جابجا اور کثرت سے ایسی معلوم بھی ملتی ہیں جو سیرت سے متعلق ہیں اور ان سے سیرت کے دو مختلف پہلوؤں پر بھی روشنی پڑتی ہے۔ مثال کے طور پر کسی راوی کے بارے میں تذکرہ آیا ہے کہ یہ فلاں صاحب ہیں اور ان کے دادا فلاں غزوہ میں آپؐ کے ساتھ شریک تھے۔ اس طرح رجال کے تذکرے تابعین اور تبع تابعین کے حالات سے بھی سیرت کے بارے میں معلومات ملتی ہیں۔

اسماء الرجال ان میں سے بیشتر کتابیں اب ناپید ہو گئی ہیں لیکن بعد کی تصانیف انہی سے ماخوذ ہیں۔ اس لئے ان کا تذکرہ ناگزیر ہے البتہ شعبہ بن حجاج اور یحییٰ بن سعیدؒ کے بعد جن مصنفین کی کتابوں نے اس فن میں شہرت پائی ان میں سے چند درج ذیل ہیں۔

- ۱۔ طبقات ابن سعد
- ۲۔ کتاب الجرح والتعديل
- ۳۔ تہذیب التہذیب۔

کتاب شمائل:

شمائل کا موضوع سیرت نگاروں کے لئے اتنا پرکشش ہو رہا ہے کہ اوائل سے لے کر اب تک اس پر طبع آزمائی ہو رہی ہے۔ جن میں آپ ﷺ کے حلیہ مبارک، عادات و خصائل اور فضائل و معولات زندگی کا تذکرہ ہے۔ یوں تو کتب احادیث میں بھی شمائل نبویؐ کا ذکر ہوتا ہے لیکن کتابوں میں صرف شمائل کو ہی موضوع بنایا گیا ہے۔

ڈاکٹر انور محمود خالد اپنی کتاب اردو نثر میں لکھتے ہیں کہ:

”امام ترمذی کی کتاب الشمائل اس فن کی سب سے پہلی اور مشہور تالیف ہے۔ اس تالیف کی اہمیت کا اندازہ

اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ بڑے بڑے جید علماء نے اس کی بیسوں شرحیں لکھیں۔ (۲۳)

چنانچہ آپؐ کا رنگ، چہرہ، آنکھیں، دندان مبارک، ناک، پیشانی، ابرو، بال، ریش مبارک، شکم و سینہ، بازو، کلائیوں،

سیرت نگاری کے ماخذ کا تحقیقی جائزہ

پنڈلیاں، تھیلیاں، ہاتھ پاؤں اور قد و قامت وغیرہ اس تفصیل سے کتب شامل میں واضح کئے گئے ہیں کہ لفظوں ہی لفظوں میں آپؐ کی تصویر آنکھوں کے سامنے کھینچ کر رکھ دی ہے۔ پھر آپؐ کی اخلاق و عادات کے ضمن میں آپؐ کی طہارت و پاکیزگی، فہم و ذکا، فصاحت و بلاغت، کھانے پینے، سونے جاگنے، ازدواجی تعلقات، شفقت و محبت، عدل و انصاف، سخاوت و حلم بردباری، شجاعت و دلیری، شرم و حیاء، ایفاء عہد، تواضع، دیانت و امانت، صداقت، مروت، زید و ریاضت اور خشیت الہی وغیرہ کا ذکر کیا ہے۔ یوں یہ کتب شامل میں سرپائے اقدس، اخلاق نبوی اور منصب نبوت جیسے پہلوؤں کا احاطہ کرتی ہے۔ چند اہم کتب شامل درج ذیل ہیں۔

۱۔ کتب شامل: امام ترمذیؒ

۲۔ کتاب الشفاء: قاضی عیاض اندلسیؒ

کتب دلائل:

سیرت رسول ﷺ کا ایک اور ماخذ کتب دلائل نبوت ہیں جن میں آپؐ کے معجزات اور روحانی کارناموں کا ذکر ہے اور بہت سے اہل قلم حضرات نے معجزات و سرور کائنات کو اپنی سیرت نگاری کا موضوع بنایا۔ اسی سلسلے میں جلال الدین سیوطی کی ”الخصائص الکبریٰ“ کو جو جامعیت کا شرف حاصل ہے وہ اور کسی کتاب کو نہیں۔ اس کتاب کا پورا نام ”الخصائص الکبریٰ فی المعجزات خیر الوری“ ہے۔ اس میں آپؐ کے ایک ہزار سے بھی زائد معجزات جمع کئے گئے ہیں۔ امام صاحب نے ہر معجزے کی وضاحت کے لئے احادیث نبویؐ کے ذخیرے کو کھنگالا ہے۔

اس کے علاوہ امام صاحب نے ایک رسالہ بھی لکھا جس کا نام ”الخصائص الصغریٰ“ ہے۔ اس رسالہ میں بھی آپؐ کے معجزات اور خصائص احادیث نبویؐ کے حوالے سے درج کئے گئے ہیں۔

کتب آثار و اخبار:

کتب آثار و اخبار وہ کتابیں ہیں جو مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ کے حالات کے بارے میں لکھی گئی ہیں۔ ان کتابوں میں مکہ اور مدینہ کے عام حالات کے علاوہ آپؐ کے حالات زندگی اور ان مقامات مقدسہ کے نام و نشان ہیں جن کا تعلق آپؐ سے رہا ہے۔ سیرت کے لئے آثار و اخبار Background یعنی پس منظر کا کام دیتی ہیں کیونکہ ان کتابوں کے لکھنے والوں نے ان دونوں شہروں کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے لئے ان دونوں شہروں کے ماضی کی بہت چھان بین کی ہے۔ ان مؤلفین کی محنت کی داد دینی چاہئے کہ انہوں نے یوں ہمارے لئے تاریخی معلومات کا ایسا ذخیرہ یادگار چھوڑا ہے جو کہیں اور نہیں ملتا۔

آپؐ کی سوانح حیات کی فراہمی کے اس عمل میں ان کتابوں کو ایک منفرد مقام حاصل ہے۔ اس لئے انہیں ایک الگ عنوان کے تحت لیا گیا ہے۔ اس موضوع پر سب سے قدیم کتاب علامہ ازرقی کی اخبار مکہ ہے جسے ماخذ کی حیثیت حاصل ہے۔ سید سلیمان ندوی نے خطبات مدارس میں عمر بن شہب کی و اخبار مدینہ کی و اخبار مکہ، ابن زبالہ و اخبار مدینہ، کا بھی ذکر کیا ہے۔ جو اس سلسلہ کی اہم کتابیں ہیں۔

معاصرانہ شاعری:

سیرت رسولؐ کا ایک ماخذ آپؐ کے زمانے کی وہ عربی شاعری ہے جو آپؐ کی ذات مبارکہ کے حوالہ سے کی گئی ہے۔ اگرچہ سیرت رسولؐ کے بنیادی ماخذ صرف دو ہی ہیں یعنی قرآن پاک اور حدیث مبارکہ۔

آپؐ کے صحابہ میں کوئی بھی ایسا نہیں جس نے آپؐ کی شان میں شعر نہ کہا ہو اور اس کو پڑھ کر سنایا نہ ہو۔ اور آپؐ کی تعریف سب سے پہلے زبان کھولنے والے بزرگ آپؐ کے مہربان چچا ابوطالب ہیں جنہوں نے ایک نظم میں آپؐ کی پر جوش تعریف کی اور اپنے خاندان بنو ہاشم کی خصوصیات کا ذکر کیا۔ ان اشعار کو سیرت ابن ہشام میں نقل کیا گیا ہے۔

سیرت ابن ہشام میں ہے کہ

”ابوطالب کے نعتیہ قصیدہ کے سات اشعار نقل ہوئے ہیں اس کے علاوہ 95 اشعار پر مشتمل ابوطالب کے

ایک اور طویل قصیدہ کا ذکر ملتا ہے جس کے اشعار ابن ہشام نے اپنی کتاب میں درج کئے ہیں۔ (۲۴)

ابوطالب باقاعدہ شاعر نہیں تھے لیکن بیشتر عرب سرداروں کی طرح وہ صنف شعر سے نا آشنا نہیں تھے۔ یہی وجہ ہے کہ بعض مواقع پر انہوں نے جو قصیدے کہے انہیں کتب سیر مغازی میں نقل کر لیا گیا۔

آنحضرتؐ کے ہم عصر شعراء میں ابوطالب غثنی، کعب بن زبیر، حسان بن ثابت، عبداللہ بن رواحہ، عبداللہ بن زید، اور

کعب بن مالک اس میں شامل ہیں۔

حوالہ جات

- ۱۔ حمید اللہ، ڈاکٹر محمد، سیریا قانون بین الممالک (ماہنامہ) فکر و نظر اسلام آباد، ج ۵، ش ۱۱، مئی ۱۹۶۸ء/ص ۸۰۹، سیر کے موضوع اور کسب پر ڈاکٹر صاحب کا مذکورہ مضمون اور خطبات بہاولپور میں موجود لیکچر کا مطالعہ کریں۔
- ۲۔ ابن منظور، لسان العرب، احیاء التراث العربی بیروت ۱۹۸۸ء ج ۱۴، ص ۱۳۸۹۔
- ۳۔ الزبیدی، سید محمد تقی تاج العروس، وزارة الارشاد والا بناء کویت ۱۹۵۶ء، ج ۳، ص ۲۸۷۔
- ۴۔ فیروز آبادی، مجدد الدین، علامہ، القاموس المحیط، دار المعرفت بیروت، سن نداریہ ج ۲، ص ۵۴۔
- ۵۔ زنجشیری، جاء اللہ، علامہ، اساس البلاغہ، تبلیغات اسلامی قاہرہ ۱۳۸۲ھ، ص ۳۲۶۔
- ۶۔ لوکس معلوف، المنجد، مترجم مولانا ابوالفضل عبدالحفیظ بلیاوی، خزینہ علم و ادب لاہور، ۱۹۵۸ء، ص ۴۰۸۔
- ۷۔ بلیاوی، عبدالحفیظ ابوالفضل، مولانا، مصباح اللغات، خزینہ علم و ادب لاہور، ۱۹۵۰ء، ص ۳۸۷۔
- ۸۔ فیروز الدین، فیروز اللغات، فیروز سنز لاہور، ۲۰۰۵ء، ص ۸۷۔
- ۹۔ شبلی نعمانی، علامہ، سیرت النبیؐ، اسلامی کتب خانہ لاہور، سن نداریہ ج ۱، ص ۱۸۔
- ۱۰۔ اردو دائرہ معارف اسلامیہ، وائس گاہ پنجاب لاہور، ۱۹۷۵ء، ج ۱۱، ص ۵۰۶۔
- ۱۱۔ دہلوی، عبدالعزیز شاہ، عجالتہ نافعہ، مع شرح فوائد جامع، مترجم مولانا عبدالحلیم چشتی، ایجوکیشنل پریس، کراچی، سن نداریہ ج ۲، ص ۴۸۔
- ۱۲۔ خالد، ڈاکٹر انور محمود، اردو نثر میں سیرت رسول، ص ۳، اقبال اکادمی لاہور پاکستان (مقالہ پی ایچ ڈی) طبع اول ۱۹۸۹ء۔
- ۱۳۔ فواد عبدالباقی، محمد، المعجم المفہرس لالفاظ القرآن الکریم، سہیل اکیڈمی لاہور، ۱۹۸۳ء، ص ۳۷۴۔
- ۱۴۔ سورۃ طہ: ۲۱/۲۰۔
- ۱۵۔ سورۃ القصص: ۲۸/۲۹۔
- ۱۶۔ سورۃ الاحزاب: ۳۳/۲۱۔
- ۱۷۔ قلم: ۶۸/۴۔
- ۱۸۔ انور محمود خالد، ڈاکٹر، اردو نثر میں سیرت رسول، اقبال اکیڈمی لاہور ۱۹۸۹ء، ص ۴۵۔
- ۱۹۔ ابوالکلام آزاد، مولانا، رسول رحمت، شیخ غلام علی ایڈٹ سنز لاہور ۱۹۷۰ء، ص ۱۹-۲۰۔
- ۲۰۔ انور محمود خالد، اردو نثر میں سیرت رسول، ص ۲۸۔
- ۲۱۔ شبلی نعمانی، سیرت النبیؐ، ج ۱، ص ۳۴۔
- ۲۲۔ النحل، ۸۹/۱۰۔
- ۲۳۔ انور محمود خالد، ص ۱۷۱۔
- ۲۴۔ ابن ہشام، ابو محمد عبد الملک، سیرت البشویہ، بیروت دار احیاء ۱۴۱۵ھ، ج ۱، ص ۱۵۶۔